

## SUCCESSO DELLO SPETTACOLO "E ADESSO LISCIO, IL MIUSICOL"

Proposto da  
FONDAZIONE SAN MARINO CASSA DI RISPARMIO -SUMS  
AVSI SAN MARINO  
GIUNTA DI CASTELLO DI SERRAVALLE  
CENTRO SOCIALE S. ANDREA

Ieri sera al **Teatro Nuovo di Dogana** un pubblico attento di trecento persone ha gustato lo spettacolo: **E ADESSO LISCIO - IL MIUSICOL**.

In scena una ventina di giovani ballerini attori che hanno trasmesso l'amore e il desiderio di non disperdere il ricco patrimonio della tradizione popolare romagnola (da Pascoli a quella del ballo liscio e di ciò che l'ha formata nei secoli).

Un lavoro significativo in cui gli adulti (autore - regista **Bruno Sacchini**, coreografo **Germano De Rossi**, e musicista **Luciano Sampaoli**) sono riusciti a trasmettere la loro passione a questi ballerini attori provenienti dalle scuole Le Sirene Danzanti e Dance Department.

Una scenografia semplice, formato da sette vele, ma d'effetto con un sapiente utilizzo delle luci hanno "condito" ottimamente lo spettacolo. Gustosi i vari siparietti realizzati valorizzando la figura del cantastorie attraverso due canzoni di autori locali contemporanei (*Daniele Donati e Angelo Casali*).

Il filo conduttore oltre alla riscoperta delle tradizioni e di personaggi della Romagna pone anche uno scontro - incontro sulle modalità del ballo di oggi e quello di ieri, dall'inizio con il ballo liscio e sottofondo del video di Secondo Casadei, si vede l'atra faccia del ballo oggi nelle discoteche in cui c'è una sottolineatura negativo del mondo odierno del "divertificio" della Riviera (anche per il non rispetto dei tempi e l'uso di sostanze dannose alla personalità dei giovani). Ci si inoltra in un percorso, che passa anche attraverso l'arrivo del boogi woogie (portato dagli americani negli anni della guerra), il finale lancia un messaggio di una possibilità di incontro tra questi due mondi di intendere il ballo ed il divertimento, anche per le generazioni di oggi. Il compito dei giovani è proprio quello di reincarnare oggi i valori che erano alla base della tradizione popolare romagnola e che possono dare nuova linfa vitale per vivere il ballo e il divertimento, ma così anche tutta la vita. Ma in questo non possono essere lasciati soli, le persone adulte devono trasmettere ciò che ha permesso loro di maturare e vivere con una ben definita scala di valori che pesca nella tradizione cristiana.

Se il bel giorno si vede dal mattino sicuramente lo spettacolo e la sua realizzazione sono sicuramente un buon auspicio in questo lavoro che attende ciascuno di noi.

E anche un grazie per la sensibilità della compagnia che si è esibita gratuitamente per le finalità della serata di **raccogliere fondi** a favore del progetto finalizzato al sostegno del **Meeting Point International di Kampala-Uganda**.